

河北省专业技术职务任职资格情况一览表

申报评审群众文化系列非物质文化遗产保护专业技术职务任职资格情况一览表									
沧州市运河区		单位:沧州市群众艺术馆							
姓名	徐博	性别	女性	出生日期	1981-10-19	参加工作时间	2005-12		
身体状况	健康	行政职务	无		现从事专业	非物质文化遗产保护			
现专业技术职务任职资格	群众文化馆员		取得时间	2013-12-01		申报评审专业技术职务任职资格	群众文化非物质文化遗产保护副研究馆员		
类别	文化类		是否引进	否		是否破格	否		
量化评分推荐排名	得分:97分		单位性质	事业单位		所在单位人事部门电话	2105190		
	得分排序:第2名								
	推荐排序:第2名								
	单位共推荐:3人								
申报人符合申报评审条件情况									
序号	内容								
1	学历资历(第一学历和最高学历)	毕业时间	学校	专业		学历程度	学位		
		2003-07-01	沧州师范专科学校	工艺美术教育		大学专科	无学位		
		2007-07-01	中央广播电视大学	行政管理		大学本科	无学位		
		取得现任职资格年限		2013年12月通过评审取得;满11年					
2	年度考核	取得现有任职资格后,年度考核共5次,其中优秀3次,合格2次,基本合格及以下0次。何年度优秀:2019、2020、2023							
3	专业技术工作经历(能力)	从事专业技术工作年限	2005年12月至今满18年						
		获现职后基层工作年限							
		专业技术工作经历	专业技术工作经历: 起止时间:2024-05~2024-08						

		(能力)情况	工作内容：主要参与、制定、印发并实施《沧州市非物质文化遗产代表性传承人认定与管理办法》 起止时间：2020-02~2024-07 工作内容：主要参与完成本地区非遗数字化建设项目5项，并推广应用 起止时间：2017-04~2024-07 工作内容：非遗培训、专题讲座6次 起止时间：2015-01~2024-07 工作内容：近年来主要参与组织策划和实施非物质文化遗产评审、评估、考察、研究部分活动10场 起止时间：2015-01~2024-07 工作内容：近年来主要参与组织策划和实施非物质文化遗产大型展演、展示、展览、培训、宣传等活动11场 起止时间：2015-01~2024-07 工作内容：近年来主要参与组织策划和实施非物质文化遗产大讲堂、非遗研学部分活动10场 起止时间：2015-01~2024-07 工作内容：近年来主要参与组织策划和实施非物质文化遗产进校园、进狱园、进社区部分活动11场 特殊专业技术工作经历：无
4	业绩成果	荣誉	2022-02被沧州市委宣传部评定为个人荣誉共16项 排名：排第一级别：市厅级
		获奖	2019-05河北省文联颁发获奖证书共36项 排名：排第一 级别：省部级 等次：一等奖 2023-05教育部课程教材研究所颁发”沧州非遗“记录短片参加2023年全国”非遗+教学“数字化教材评选活动 排名：排第一级别：国家级 等次：一等奖 2022-12中央电化教育馆颁发”沧州市非遗地图“参加2022年全国数字化成果评选活动 排名：排第一 级别：国家级 等次：一等奖
		专家称号	
		项目(课题)	起止时间：2022-08~2023-10 名称：大运河非物质文化遗产项目保护与传承策略的研究 编号：JKY19693 类别：非物质文化遗产 级别：国家级 个人排名：第一完成人 下达部门：中国教育科学研究院科教创新研究中心 起止时间：2023-01~2024-05 名称：非物质文化遗产在旅游景区中的活态化传承研究——以传统舞蹈类项目的保护为例 编号：JKY19353 类别：非物质文化遗产 级别：国家级 个人排名：第一完成人 下达部门：中国教育科学研究院科教创新研究中心
		专利	

	取得年月：2024-07 业绩名称：践行“活态”传承理念 推动非遗传承发展——以劈挂拳为例推动本地区武术类项目创新提升 业绩类型：报告 级别：其他 排名：第一完成人 业绩描述：非遗项目是一定社会条件的产物，时代的发展使得非遗生存的物质和文化环境发生了根本性改变。要实现非遗在新时代更好的传承，就要与时俱进、解放思想、兼收并蓄，破除狭隘的传承观念和阻碍非遗项目生存的落后传承方式，以创新的理念推动非遗传承发展。我深度参与了劈挂拳活态传承、创新发展，参与了研读、保存相关实物、资料，收集、整理、非物质文化遗产相关实物或者资料，建立劈挂拳数据库，并整理撰写口述史。几年间，我坚持参与开展劈挂拳进校园、进社区和进军营等活动，帮助传承人联系学校，开展宣讲，用“进校园”的方式推广普及非遗项目，开发出独具特色的劈挂招式，向全县中小学及幼儿园推广。先后在多所学校建成劈挂拳传承基地，促进非遗文化的保护和传承，劈挂拳进校园不仅能锤炼青少年身体素质和意志品质，促进身心健康发展，也是弘扬民族传统文化的有效途径，让优秀传统文化后继有人。 取得年月：2024-07 业绩名称：文脉武承：孟村八极拳非遗保护 与现代传承的探索 ——孟村八极拳保护成果概述 业绩类型：报告 级别：其他 排名：第一完成人 业绩描述：近年来，积极响应国家关于保护和传承非物质文化遗产的号召，通过一系列创新举措，不仅有效地保护和传承了这一宝贵的非物质文化遗产，更通过创新性的工作方法，实现了八极拳在现代社会的活态传承与创新发展。从深度挖掘到广泛传播，从国内推广到国际交流，每一步都凝聚着我与非遗代表性传承人的智慧与汗水。未来，随着更多创新策略的实施，八极拳这一中华武术瑰宝定将在世界文化的舞台上绽放更加璀璨的光芒。 取得年月：2024-07 业绩名称：让传统文化薪火相传——西河大鼓传承发展路径探析 业绩类型：报告 级别：其他 排名：第一完成人 业绩描述：助力我市国家级非遗项目西河大鼓融入学校教学，不仅增加学生对传统文化的认知，还能够培养学生文化素养和民族认同感。通过学习西河大鼓，学生能够深入了解其历史渊源、表演形式和音乐特色，感受到中华文化的博大精深；将非遗文化融入学校教学，能够丰富教学内容，增强学生的学习兴趣，从而培养学生的文化自信和民族自豪感。 取得年月：2024-07 业绩名称：“铜韵匠心”王厂鑿铜浮雕 非遗创新性保护成果报告 业绩类型：报告 级别：其他 排名：第一完成人 业绩描述：通过一系列的努力，王厂鑿铜浮雕不仅得到了有效的保护与传承，而且在创新发展中焕发出了新的活力。未来，我们将继
其他业绩	

		续深化技艺研究，加强跨界合作，推动非遗文化融入现代生活，让王厂鑿铜成为连接传统与现代、中国与世界的桥梁，为世界文化遗产的多样性和可持续发展贡献力量。
5	论文著作	论文： 发表年月：2024-03 论文名称：见人、见物、见生活： 非遗保护与乡村旅游融合发展 个人排名：排第二 字数：2.4千字 刊号(ISSN)：ISSN2095-0446 刊物名称：环球人文地理 刊物级别：一般期刊 主办单位：西南大学 发表年月：2024-03 论文名称：非物质文化遗产传承保护与研学旅游的融合路径探究 个人排名：独立完成 字数：2.7千字 刊号(ISSN)：ISSN1006-1843 刊物名称：中国文房四宝 刊物级别：一般期刊 主办单位：中国文房四宝协会 发表年月：2023-10 论文名称：浅谈非物质文化遗产的数字化保护 个人排名：独立完成 字数：4.4千字 刊号(ISSN)：ISSN1003-2177 刊物名称：海外文摘 刊物级别：一般期刊 主办单位：《海外文摘》杂志社有限公司 著作： 出版年月：2017-12 论著名称：彩云长在有新天——璀璨河北（上、下） 书号(ISBN)：ISBN 978-7-5301-8975-9 参与程度：参编成员 个人排名：排第六及以后 完成字数：无 出版社名称：河北美术出版社 出版年月：2012-09 论著名称：魅力沧州 书号(ISBN)：ISBN 978-7-202-06867-0 /K·1051 参与程度：参编成员 个人排名：排第六及以后 完成字数：391千字 出版社名称：河北人民出版社
6	破格条件	