2023年度沧州市省级非物质文化遗产

代表性传承人传承活动评估结果

公 示

为保护和传承我市非物质文化遗产，增强非物质文化遗产代表性传承人传承活力，按照省文化和旅游厅《关于开展2023年度国家级省级非遗代表性传承人传承活动评估工作的通知》文件要求，我局于2024年6月15日至2024年6月30日间，组织开展了对省级非物质文化遗产代表性传承人2023年传承活动的评估工作。

经传承人自查、市县实地走访、查验实证材料等环节，评出2023年度优秀省级非遗传承人 23人，合格96人。现将评估结果进行公示（见附件），公示期5天。如有疑问，请与沧州市非物质文化遗产保护中心联系。

联系方式：0317-2105029

附件：沧州市省级非物质文化遗产代表性传承人传承活动评估汇总表

沧州市文化广电和旅游局

2024 年7月15日

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **传承人姓名** | **代表性项目** | **是否变更国籍** | **是否遵纪守法** | **是否失信人员** | **评估计分** | **评估等级** | **备注** |
| 1 | 孙建军 | 黄骅面花制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 94 | 优秀 |  |
| 2 | 方士英 | 石影雕 | 否 | 是 | 否 | 92 | 优秀 |  |
| 3 | 吴大伟 | 沧州武术·孟村八极拳 | 否 | 是 | 否 | 90 | 优秀 |  |
| 4 | 谷秋生 | 线装书工艺 | 否 | 是 | 否 | 90 | 优秀 |  |
| 5 | 吴昊 | 沧州武术·孟村八极拳 | 否 | 是 | 否 | 89 | 优秀 |  |
| 6 | 祁建发 | 三井十里香酒酿造工艺 | 否 | 是 | 否 | 88 | 优秀 |  |
| 7 | 孔令春 | 贾氏青萍剑 | 否 | 是 | 否 | 87 | 优秀 |  |
| 8 | 孙立峰 | 师蜂堂中医诊疗 | 否 | 是 | 否 | 87 | 优秀 |  |
| 9 | 李雪 | 西河大鼓 | 否 | 是 | 否 | 87 | 优秀 |  |
| 10 | 金保成 | 雕花陶球泥塑工艺 | 否 | 是 | 否 | 86 | 优秀 |  |
| 11 | 张万军 | 画眉张口技 | 否 | 是 | 否 | 85 | 优秀 |  |
| 12 | 王春友 | 王厂錾铜浮雕 | 否 | 是 | 否 | 85 | 优秀 |  |
| 13 | 尹庆元 | 内画 | 否 | 是 | 否 | 84 | 优秀 |  |
| 14 | 王立山 | 古建青砖制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 83 | 优秀 |  |
| 15 | 刘向前 | 义昌永冬菜制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 83 | 优秀 |  |
| 16 | 杜友刚 | 阿杜土鸡制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 83 | 优秀 |  |
| 17 | 刘玉才 | 释迦宝山脱骨疽诊疗法 | 否 | 是 | 否 | 82 | 优秀 |  |
| 18 | 赵洪升 | 二郎拳 | 否 | 是 | 否 | 82 | 优秀 |  |
| 19 | 张桂荣 | 青县点穴拨穴疗法 | 否 | 是 | 否 | 82 | 优秀 |  |
| 20 | 刁桂华 | 吴桥杂技 | 否 | 是 | 否 | 82 | 优秀 |  |
| 21 | 郭铁良 | 苗刀 | 否 | 是 | 否 | 82 | 优秀 |  |
| 22 | 韩宝菊 | 渤海渔村剪纸 | 否 | 是 | 否 | 82 | 优秀 |  |
| 23 | 冉祥娣 | 泊头传统铸造工艺 | 否 | 是 | 否 | 82 | 优秀 |  |
| 24 | 芦春玲 | 沧县狮舞 | 否 | 是 | 否 | 81 | 合格 |  |
| 25 | 郑燕 | 西河大鼓 | 否 | 是 | 否 | 81 | 合格 |  |
| 26 | 程焕刚 | 手工挂面制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 81 | 合格 |  |
| 27 | 田向农 | 泊头火柴制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 80 | 合格 |  |
| 28 | 郭兰芳 | 海兴南锣剧 | 否 | 是 | 否 | 80 | 合格 |  |
| 29 | 杜中华 | 西路梆子 | 否 | 是 | 否 | 80 | 合格 |  |
| 30 | 徐复楼 | 周氏迷踪拳 | 否 | 是 | 否 | 79 | 合格 |  |
| 31 | 张新房 | 画眉张口技 | 否 | 是 | 否 | 79 | 合格 |  |
| 32 | 宋保树 | 剪纸 | 否 | 是 | 否 | 78 | 合格 |  |
| 33 | 石增林 | 泊头六合拳 | 否 | 是 | 否 | 77 | 合格 |  |
| 34 | 赵福云 | 沧州木板大鼓 | 否 | 是 | 否 | 76 | 合格 |  |
| 35 | 孔令春 | 白猿通臂拳 | 否 | 是 | 否 | 76 | 合格 |  |
| 36 | 王文耕 | 白猿通臂拳 | 否 | 是 | 否 | 76 | 合格 |  |
| 37 | 王志海 | 沧州武术 | 否 | 是 | 否 | 76 | 合格 |  |
| 38 | 杨玉忠 | 南口大鼓 | 否 | 是 | 否 | 76 | 合格 |  |
| 39 | 高殿华 | 黄骅面花模子制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 75 | 合格 |  |
| 40 | 李玉川 | 李氏迷踪拳 | 否 | 是 | 否 | 75 | 合格 |  |
| 41 | 高书经 | 西河大鼓 | 否 | 是 | 否 | 75 | 合格 |  |
| 42 | 李淑华 | 黄骅面花模子制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 74 | 合格 |  |
| 43 | 陆忠章 | 泊头小竹马 | 否 | 是 | 否 | 74 | 合格 |  |
| 44 | 刘连俊 | 麒麟拳 | 否 | 是 | 否 | 74 | 合格 |  |
| 45 | 祁明松 | 燕青拳 | 否 | 是 | 否 | 74 | 合格 |  |
| 46 | 齐玉强 | 吴桥杂技 | 否 | 是 | 否 | 74 | 合格 |  |
| 47 | 张国香 | 万二烧鸡制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 73 | 合格 |  |
| 48 | 敬学才 | 劈挂拳 | 否 | 是 | 否 | 73 | 合格 |  |
| 49 | 张玉君 | 吴桥杂技 | 否 | 是 | 否 | 73 | 合格 |  |
| 50 | 董寿山 | 吴桥杂技---舞中幡 | 否 | 是 | 否 | 73 | 合格 |  |
| 51 | 于淑玲 | 沧州落子 | 否 | 是 | 否 | 73 | 合格 |  |
| 52 | 高恩义 | 高氏迷踪拳 | 否 | 是 | 否 | 72 | 合格 |  |
| 53 | 刘炳志 | 桃园同乐会吹歌 | 否 | 是 | 否 | 72 | 合格 |  |
| 54 | 魏春华 | 吴桥杂技 | 否 | 是 | 否 | 72 | 合格 |  |
| 55 | 冯永生 | 冯氏正骨 | 否 | 是 | 否 | 72 | 合格 |  |
| 56 | 裘孝信 | 河间歌诗 | 否 | 是 | 否 | 72 | 合格 |  |
| 57 | 王元祥 | 查滑拳 | 否 | 是 | 否 | 72 | 合格 |  |
| 58 | 王志海 | 沧县传统武术 | 否 | 是 | 否 | 71 | 合格 |  |
| 59 | 王旭江 | 太师鞭 | 否 | 是 | 否 | 71 | 合格 |  |
| 60 | 刘伟超 | 盘古王拳 | 否 | 是 | 否 | 71 | 合格 |  |
| 61 | 黄彦芬 | 独台戏 | 否 | 是 | 否 | 71 | 合格 |  |
| 62 | 刘志凯 | 吴桥杂技 | 否 | 是 | 否 | 71 | 合格 |  |
| 63 | 李俊德 | 杨氏青萍剑 | 否 | 是 | 否 | 70 | 合格 |  |
| 64 | 李印怀 | 吴桥杂技 | 否 | 是 | 否 | 70 | 合格 |  |
| 65 | 陆连春 | 吴桥杂技 | 否 | 是 | 否 | 70 | 合格 |  |
| 66 | 刘福强 | 吴桥杂技—地摊魔术 | 否 | 是 | 否 | 70 | 合格 |  |
| 67 | 李春秋 | 驴肉火烧制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 70 | 合格 |  |
| 68 | 郭海旺 | 沧县镂空木雕雕刻技艺 | 否 | 是 | 否 | 69 | 合格 |  |
| 69 | 王双生 | 五虎棍 | 否 | 是 | 否 | 69 | 合格 |  |
| 70 | 高振邦 | 高家口古乐 | 否 | 是 | 否 | 68 | 合格 |  |
| 71 | 贾肇山 | 贾氏青萍剑 | 否 | 是 | 否 | 68 | 合格 |  |
| 72 | 王常进 | 任丘大鼓 | 否 | 是 | 否 | 68 | 合格 |  |
| 73 | 郑有才 | 古字书艺 | 否 | 是 | 否 | 68 | 合格 |  |
| 74 | 何书胜 | 吴桥杂技--大变活人 | 否 | 是 | 否 | 68 | 合格 |  |
| 75 | 尹春山 | 沧县狮舞 | 否 | 是 | 否 | 67 | 合格 |  |
| 76 | 李亮亮 | 吴桥杂技 | 否 | 是 | 否 | 67 | 合格 |  |
| 77 | 高福州 | 吴桥杂技 | 否 | 是 | 否 | 67 | 合格 |  |
| 78 | 陈志强 | 吴桥杂技 | 否 | 是 | 否 | 67 | 合格 |  |
| 79 | 于章亮 | 吴桥杂技--地摊魔术 | 否 | 是 | 否 | 67 | 合格 |  |
| 80 | 朱观峰 | 观州锣鼓 | 否 | 是 | 否 | 66 | 合格 |  |
| 81 | 刘致广 | 麒麟舞 | 否 | 是 | 否 | 66 | 合格 |  |
| 82 | 张振海 | 黄骅吊炉烧饼制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 66 | 合格 |  |
| 83 | 庞振岭 | 传统杂技魔术道具制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 66 | 合格 |  |
| 84 | 赵朋亮 | 吹糖人 | 否 | 是 | 否 | 66 | 合格 |  |
| 85 | 李万起 | 老子祭奠 | 否 | 是 | 否 | 65 | 合格 |  |
| 86 | 高进宝 | 冀中笙管乐（任丘东姜音乐会） | 否 | 是 | 否 | 65 | 合格 |  |
| 87 | 张鹏 | 明式家具制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 65 | 合格 |  |
| 88 | 何树森 | 吴桥杂技-吹唢呐 | 否 | 是 | 否 | 65 | 合格 |  |
| 89 | 何金花 | 吴桥杂技 | 否 | 是 | 否 | 65 | 合格 |  |
| 90 | 姬成国 | 黄骅人工制盐技艺 | 否 | 是 | 否 | 64 | 合格 |  |
| 91 | 王凤荣 | 青剧 | 否 | 是 | 否 | 64 | 合格 |  |
| 92 | 邓玉兰 | 吴桥杂技 | 否 | 是 | 否 | 64 | 合格 |  |
| 93 | 韩宪章 | 吴桥杂技 | 否 | 是 | 否 | 64 | 合格 |  |
| 94 | 王淑琴 | 沧州木板大鼓 | 否 | 是 | 否 | 63 | 合格 |  |
| 95 | 杨志刚 | 沙家门武术 | 否 | 是 | 否 | 63 | 合格 |  |
| 96 | 王吉庆 | 黄骅吊炉烧饼制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 63 | 合格 |  |
| 97 | 杨文俊 | 杨氏风船制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 63 | 合格 |  |
| 98 | 陈玉洪 | 同聚祥酒酿造技艺 | 否 | 是 | 否 | 63 | 合格 |  |
| 99 | 郭桂德 | 苗刀 | 否 | 是 | 否 | 63 | 合格 |  |
| 100 | 刘世涛 | 彧元堂传拓 | 否 | 是 | 否 | 63 | 合格 |  |
| 101 | 孙宝坤 | 海兴根雕 | 否 | 是 | 否 | 63 | 合格 |  |
| 102 | 王洪山 | 黄骅渔鼓 | 否 | 是 | 否 | 62 | 合格 |  |
| 103 | 郭桂然 | 沧州通臂拳 | 否 | 是 | 否 | 62 | 合格 |  |
| 104 | 朱铁刚 | 朱记扣碗制作技艺 | 否 | 是 | 否 | 62 | 合格 |  |
| 105 | 刘佳霖 | 南皮八卦掌 | 否 | 是 | 否 | 61 | 合格 |  |
| 106 | 王立国 | 吴桥杂技 | 否 | 是 | 否 | 61 | 合格 |  |
| 107 | 杜居峰 | 左把大奇枪 | 否 | 是 | 否 | 61 | 合格 |  |
| 108 | 张玉良 | 盐山竹板书 | 否 | 是 | 否 | 61 | 合格 |  |
| 109 | 回孟海 | 弹腿 | 否 | 是 | 否 | 60 | 合格 |  |
| 110 | 崔书芹 | 吹歌 | 否 | 是 | 否 | 60 | 合格 |  |
| 111 | 姬金权 | 黄骅人工制盐技艺 | 否 | 是 | 否 | 60 | 合格 |  |
| 112 | 王洪涛 | 帽派落子 | 否 | 是 | 否 | 60 | 合格 |  |
| 113 | 宋长峰 | 泊头三痴斋泥塑 | 否 | 是 | 否 | 60 | 合格 |  |
| 114 | 刘文侠 | 盐山武术扇 | 否 | 是 | 否 | 60 | 合格 |  |
| 115 | 张吉忠 | 千童信子节 | 否 | 是 | 否 | 60 | 合格 |  |
| 116 | 丁成彦 | 丁氏正骨 | 否 | 是 | 否 | 60 | 合格 |  |
| 117 | 刘凤鸣 | 木板大鼓 | 否 | 是 | 否 | 60 | 合格 |  |
| 118 | 史从芳 | 沧县哈哈腔 | 否 | 是 | 否 | 60 | 合格 |  |
| 119 | 苏洪升 | 泊头传统铸造技艺 | 否 | 是 | 否 | 45 | 合格 | 年龄大身体欠佳 |
| 120 | 闵增栓 |  |  |  |  | 保留资格不参加评估 | | |
| 121 | 康恩来 |  |  |  |  | 保留资格不参加评估 | | |